



*Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación
Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres de Plaza de Mayo"*

Carrera: Profesorado en Historia

Departamento de Humanidades

Espacio Curricular:
Antropología (Cód. 10)

Dedicación: Cuatrimestral

Carga horaria semanal: 3 hs

Carga horaria total: 48 hs

Correlatividades: 1 - 2

▪ **OBJETIVOS PARTICULARES**

Objetivos de aprendizaje

- ✓ Caracterizar los conceptos centrales de la Antropología: su problematicidad, la historia de los conceptos y su aplicabilidad al mundo periférico latinoamericano.
- ✓ Describir y analizar la producción del conocimiento antropológico y de sus paradigmas teóricos, desde el momento de surgimiento de la Antropología a mediados del siglo XIX, hasta el capitalismo tardío finisecular.
- ✓ Comprender la organización de la antropología a partir de las especializaciones que han surgido, y la vinculación de cada una de estas ramas con la teoría general.



Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación
Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres de Plaza de Mayo"

▪ **CONTENIDOS MÍNIMOS OBLIGATORIOS**

Contenidos Mínimos

Contexto histórico de surgimiento de las Ciencias Sociales. Principales categorías de análisis de la sociología y diferentes matrices teóricas: contractualismo, positivismo, estructural funcionalismo, marxismo, pos estructuralismo. La construcción social de la realidad en la teoría social contemporánea. El funcionalismo. El interaccionismo simbólico. La etnometodología: sentido y conceptos básicos. Teorías marxistas pos-modernas. El pensamiento social latinoamericano; sus diversas etapas: del romanticismo independentista al auge del positivismo; de la reacción antipositivista al profesionalismo academicista, y la tensión con el pensamiento nacional.

▪ **BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA Y COMPLEMENTARIA SUGERIDA**

Antropología (10)

- BOIVIN, Mauricio, Ana Rosato y Victoria Arribas: "Introducción". En Constructores de otredad. Bs. As., Antropofagia, 2004.
- BOURDIEU, Pierre: "La juventud no es más que una palabra". En: Sociología y cultura. México, Grijalbo, 1990.
- BRUSILOVSKY, Silvia: Criticar la educación o formar educadores críticos. Buenos Aires, Libros del Quirquincho, 1992.
- DEVALLE, Susana: "Introducción. Etnicidad, metáforas, realidades" En: La diversidad prohibida. Resistencia étnica y poder del Estado. México, Colegio de México, 1989.
- FALOMIR PARKER R.: "La emergencia de la identidad étnica al fin del milenio: ¿paradoja o enigma?". En: Alteridades, 1991. Págs. 7-12.
- GARCÍA CANCLINI, Néstor: "Cultura y sociedad: una introducción". Dirección General de Educación Indígena. México. 1981.
- GARCÍA CANCLINI, Néstor: Ideología, cultura y poder. Cursos y Conferencias. Secretaria de Bienestar Estudiantil y Extensión Universitaria. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. 1984.
- GEERTZ, Clifford: "Descripción densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura". En La interpretación de las culturas. Barcelona, Gedisa, 1995. 6
- JIMENO, Myriam: "La vocación crítica de la antropología latinoamericana". Antípoda N°1, Julio-diciembre (43-65), 2005.
- JOCILES RUBIO, María Isabel: "Contexto etnográfico y uso de las técnicas de investigación de Antropología Social". En: DE LA CRUZ, I. y otros, Introducción a la antropología para la intervención social. Valencia, Tirant Lo Blanch, 2002.
- KROPFF, L. "Mapurbe: jóvenes mapuche urbanos". En KAIROS, Revista de Temas sociales, UNSL, Año 8, N° 14 (octubre 2004).
- KROTZ, Esteban: "Alteridad y pregunta antropológica". En: BOIVIN, Rosato y Arribas: Constructores de otredad, Bs. As., Antropofagia, 2004. 5



Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación
Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres de Plaza de Mayo"

- LAMAS, Marta: "La antropología feminista y la categoría de género". En: LAMAS, M. (comp.), El género: La construcción cultural de la diferencia sexual. Grupo Editorial, México, 1996.
- LINS RIBEIRO, Gustavo: "Descotidianizar. Extrañamiento y conciencia práctica, un ensayo sobre la perspectiva antropológica". En: BOIVIN, Rosato y Arribas: Constructores de otredad, Bs. As., Antropofagia, 2004.
- MENÉNDEZ, Eduardo: "Racismo, colonialismo y violencia científica". Revista Transformaciones, Buenos Aires, C. E. A. L., 1973.
- MORENO, Isidoro: "Identidades y rituales". En: MORENO, I. Prat, J. y otros. Antropología de los pueblos de España, Vol. 1, Taurus, Madrid, 1991. Págs. 601-604.
- NEUFELD, María Rosa: "Crisis y vigencia de un concepto: la cultura en la óptica de la Antropología". En: Lischetti, Mirtha (comp.), Antropología, Buenos Aires, EUDEBA, 1994.
- PIQUERAS, Andrés: "La identidad". En: DE LA CRUZ, I. y otros, Introducción a la antropología para la intervención social. Valencia, Tirant Lo Blanch, 2002.
- QUIJANO, A.: "Colonialidad del Poder, Eurocentrismo y América Latina". En Edgardo Lander, comp.: Colonialidad del Saber, Eurocentrismo y Ciencias Sociales, Buenos Aires, CLACSO-UNESCO, 2000.
- QUIJANO, Aníbal: "¡Qué tal raza!". En Revista Venezolana de Economía y Ciencias Sociales, Vol. 6, N° 1 (enero-abril), 2000.
- Rosaldo: Cultura y verdad
- SVAMPA, Maristela: "Identidades astilladas. De la patria metalúrgica al heavy metal". En: SVAMPA, M. (edit.) Desde abajo. La transformación de las identidades sociales. Biblos, Bs. As.
- WORSLEY, Peter: El Tercer Mundo. Madrid, Siglo XXI, 1966.